
lied 14: Het bijvoeglijk naamwoord

refr: De woorden waar ik nu over zing,
vertellen iets over mens, dier of ding.
Het kan een gevoel zijn of een kleur.
Het lieve meisje of een blauwe deur.
Ook benoemen ze materialen,
gouden schalen of eiken palen.
Soms komen ze van een werkwoord af.
Het gekookte eitje, 'n gebraden giraffe.

Koude koffie of hete thee.
Een bijvoeglijk naamwoord eindigt meestal op een e.
De oude man en mijn beste vrind,
de rode bloem of het brave kind.
Maar je schrijft die e niet, als je 'm niet hoort,
een groot paard of eenlang koord.

refr:

Is er sprake van een natuurlijk materiaal,
zoals hout of glas, katoen of staal.

Wordt e n achter het woord gezet.

De glazen schaal of een katoenen net.

Houten deuren, een gouden tand,

zijden blouses of een rieten mand.

refr:

Komt 't bijvoeglijk naamwoord van een voltooid deelwoord af.

Het gekamde haar of een gebroken karaf.

Na d of t komt een e erbij.

Gerookte haring of gestoomde prei.

De rest eindigt altijd op e n.

Een pas geboren baby en de gewonnen pen.

refr:

'n gebraden giraffe?